

Научный журнал «Костюмология» / Journal of Clothing Science <https://kostumologiya.ru>

2021, №3, Том 6 / 2021, No 3, Vol 6 <https://kostumologiya.ru/issue-3-2021.html>

URL статьи: <https://kostumologiya.ru/PDF/10TLKL321.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Краснова А.В., Костылева В.В., Леденева И.Н. Концепция современной обуви класса «люкс» из материалов на основе технической конопли // Научный журнал «Костюмология», 2021 №3, <https://kostumologiya.ru/PDF/10TLKL321.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Krasnova A.V., Kostyleva V.V., Ledeneva I.N. (2021). The concept of modern luxury footwear made from technical hemp materials. *Journal of Clothing Science*, [online] 3(6). Available at: <https://kostumologiya.ru/PDF/10TLKL321.pdf> (in Russian)

УДК 685.34.01

ГРНТИ 64.41.14

ББК 37.255

Краснова Анастасия Валентиновна¹

ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)», Москва, Россия

Аспирант

E-mail: la.fleur.du.ciel@gmail.com

РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=1092981

Костылева Валентина Владимировна

ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)», Москва, Россия

Доктор технических наук, профессор

E-mail: kostyleva.vv@mail.ru

РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=353612

Леденева Ирина Николаевна

ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)», Москва, Россия

Кандидат технических наук, профессор

E-mail: i.n.ledeneva@gmail.com

РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=673947

Концепция современной обуви класса «люкс» из материалов на основе технической конопли

Аннотация. В наше время экологические проблемы выходят на первый план и являются важным аспектом в любой сфере деятельности человека. В современной модной индустрии уже приобрело достаточную популярность такое направление как осознанная мода, в котором показатели экологичности продукта напрямую связаны с его качеством.

Целью выполняемых исследований является разработка концепции обуви класса «люкс» из материалов на основе конопли. В статье рассмотрена концепция создания конструкций обуви класса люкс». Высказано мнение авторов, что современные изделия класса «люкс» должны быть из натуральных материалов, максимально безопасными не только для человека,

¹ Instagram: @akrasnova.design

но и окружающей среды. Представлены обоснования по использованию материалов на основе конопли, а также научные исследования в этой области. Показана актуальность разработки и производства обуви из материалов на основе технической конопли. Выделены три основных составляющих, которыми объясняется выбор материала для верха обуви. Они следующие: исторический или преемственный момент, лечебно-профилактические свойства конопляного волокна и экологическая составляющая, обусловленная отсутствием химикатов при выращивании и обработке сырья, принадлежностью к быстро возобновляемым местным ресурсам. Авторами представлено формирование концепции коллекции современной обуви класса «люкс». Указаны концептуальные составляющие, которые объединили современные тенденции (индивидуальность, функциональность экологичность), принципы осознанной моды (eco-friendly продукция, натуральные и экологические материалы, функциональность и качество, система от человека к человеку, прозрачность процессов производства) и характеристики класса «люкс» (эксклюзивность, индивидуальный подход и высокое качество). В конце статьи авторами сделан вывод, что обувь из материалов на основе технической конопли, способствует созданию ассортимента эксклюзивной обуви высокого качества, с хорошими гигиеническими свойствами, оказывающей здоровьесберегающее действие на человека. Такой подход разрабатывается в рамках диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук Красновой А.В. и предполагается к внедрению в учебный процесс кафедры «Художественное моделирование, конструирование и технология изделий из кожи».

Ключевые слова: осознанный дизайн; осознанная мода; класс «люкс»; проектирование; верх обуви; техническая конопля; свойства конопли; материалы на основе конопли

Актуальность исследования

Основными тенденциями современной моды на изделия гардероба можно назвать следующие определения: индивидуальность, функциональность, доступность, экологичность или осознанность. В обиходе уже прочно сквозят понятия: винтаж, кастомизация, коллаб (коллорабация), эклектика. Уверенно входят и закрепляются в лексике современного человека слова: апсайклинг, аутфит, ДНК бренда, капсульная коллекция (капсула), устойчивое развитие, ответственное потребление, осознанность. В наше время экологические проблемы выходят на первый план и являются важным аспектом в любой сфере деятельности человека. В связи с этим, мировые бренды и модные дома имеют в своем ассортименте «зеленую» линию продуктов, поддерживающую устойчивое развитие, экологичность материалов. Каждая из них желает позиционировать свою озабоченность сохранением жизни и биоразнообразия на земле для будущих поколений. Показатели экологичности продукта сегодня напрямую связываются с его качеством. Именно поэтому осознанная мода начала занимать обязательные позиции как у высоких брендов в ассортименте прет-а-порте, так и в сегменте «luxury».

Разрабатываемая концепция проектирования современной женской летней обуви класса «люкс» основывается на принципах осознанной моды (eco-friendly) продукция, натуральные или экологические материалы, функциональность и качество², система «от человека к человеку», прозрачность процесса производства [1] и должна отвечать необходимым критериям для такой продукции³ (эксклюзивность, индивидуальность, высокое качество) [2].

² Интернет портал «Considerate-consumer». — [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.considerate-consumer.com/sustainable-fashion-terminology#>.

³ Газета «Ведомости». — [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.vedomosti.ru/lifestyle/articles/2016/03/09/632873-lyuks-protiv-premiuma-cto-takoe-roskosh-segodnya>.

Выделяют три основных составляющих, которыми обосновывается выбор в пользу основных материалов на основе конопли для верха обуви в концепции проектирования современных изделий осознанного дизайна класса «люкс»:

- исторический (традиционный) или преемственный момент;
- лечебно-профилактические свойства конопляного волокна;
- экологическая составляющая, обусловленная отсутствием химикатов при выращивании и обработке сырья, принадлежностью к быстро возобновляемым местным ресурсам.

Историческая составляющая обусловлена древней и богатой историей российского коноплеводства. Растение конопля является традиционным источником сырья для пищевых и текстильных продуктов. Ключевой момент, позволивший сегодня продолжать развивать эту отрасль — выведение технических (безнаркотических) сортов конопли. Эта работа ведется еще с 1973 года [3]. Именно этот факт дал новый толчок в развитии отрасли и производства безопасной полезной и экологически чистой продукции⁴.

Лечебно-профилактические свойства конопляного волокна. Антибактериальные и гипоаллергенные свойства текстиля из конопли обусловлены отсутствием, либо малым количеством искусственных (химических) аллергенов и раздражителей. Более того, в них почти отсутствуют и естественные раздражители (бактерии, грибки, пылевые клещи и их экскременты, моль и прочие), которые могут вызывать раздражение кожи и аллергии. Кроме того, научные исследования показывают, что на таких материалах обычные бактерии и грибки (Staph. Coli, Candida) исчезают в считанные часы. Все это позволяет рекомендовать конопляные материалы аллергикам и людям, страдающим астмой и другими заболеваниями [4]. Благодаря хорошему влагопоглощению, текстильные изделия из конопли прочны, удобны, дышат и хорошо впитывают влагу⁵.

Волокна конопли обладают отличными влагопоглощающими свойствами, воздухопроницаемостью, регулируют теплообмен, устойчивы к высоким температурам, изоляцией, защитой от ультрафиолета, радиационными качествами и звукопоглощающими свойствами. Зрительно волокна конопли очень похожи на лен. Конопля более эффективно блокирует вредные ультрафиолетовые лучи солнца. Природа волокон конопли делает их более абсорбирующими для красителей, что позволяет сказать и о стойкости цвета после окрашивания. Конопля, смешанная с другими волокнами, легко сочетает в себе желаемые качества всех составляющих⁶.

Помимо вышеперечисленных свойств, текстиль из конопли обладает антистатическими свойствами, уникальной фактурой и прочностью [4]. Использование его в медицинских целях⁷ показывает правомочность использования их для создания качественной обуви высшего класса.

Еще одним аргументом в пользу такого выбора является экологический аспект. Это растение относится к быстро возобновляемым ресурсам, имеет высокую урожайность и может

⁴ Журнал «PROКонопля». — ООО «МедиаХемп». Республика Адыгея. — 2019. — № 1. — с. 99. — [Электронный ресурс]. — URL: <https://prokonoplyaonline.com/>.

⁵ Д-р Махапатра Н.Н. / Добыча, обработка, свойства и использование волокна конопли. [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.textiletoday.com.bd/extraction-processing-properties-and-use-of-hemp-fiber/>.

⁶ Интернет-магазин «Camelwool.ru» — [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.camelwool.ru/?id=64>.

⁷ Вебинар на портале Золотая осень: Конопля — натуральный эко тренд. — 2020. [Электронный ресурс]. — URL: <https://goldenautumn2020.expoglobus.com/apps/program/courses/160>.

выращиваться в прохладном климате. Высота его стебля составляет от одного до четырех метров, а урожайность — около шести тонн с гектара. От 20 до 30 процентов растения составляет волокно, и его продуктивность намного превосходит другие натуральные волокна [5]. Содержание целлюлозы в ее стеблях минимум в 5–7 раз больше, чем в древесине. Цикл её воспроизводства сокращается в 20–30 раз... «Это уникальный, исключительно высококорентабельный источник целлюлозы» [6]. С 2011 года в министерстве сельского хозяйства РФ принято решение о возрождении отрасли коноплеводства (протокол № 19/2600 от 05.08.2011 г.). Эта тема до сих пор является актуальной, и работа в этой области способна дать положительный эффект для отечественной текстильной и легкой промышленности.

Исследования, проведенные в 2013 году учеными Херсонского национального технического университета, показали, что внедрение конопляных волокон в текстильную промышленность обеспечит «снижение производственной себестоимости текстильной продукции на 20–40 %. При этом, использование конопляных волокон в волокнистых смесях текстильного назначения позволяет не только улучшить прочностные и гигиенические свойства готовых текстильных изделий, но и способствует появлению необычных дизайнерских решений, и новых направлений в индустрии моды». Результаты исследования влияния различных видов волокон на потребительские свойства текстильных изделий свидетельствуют о соответствии свойств тканей из конопли номенклатурным показателям хлопка и льна [7].

Эти данные дают возможность предположить, что использование конопляного сырья будет способствовать сокращению экологического следа производства примерно наполовину, если она выращивается для замены хлопка в текстильной промышленности и древесины в целлюлозно-бумажной промышленности.

Концепция современной конструкции обуви «экологическая роскошь»

Концепция позиционируется для людей, ведущих здоровый образ жизни, «зеленых», веганов, ценителей традиционных материалов и думающих о будущем планеты, неравнодушных. Такая обувь хорошо впишется в комфортный, кэжуал, скандинавский, сафари и даже классический стили. Она сочетается и дополняет эклектичные стили в одежде с восточным или традиционным акцентом, а может стать главным элементом молодого стиля «эко», который один журнал о моде включил в перечень «30 главных стилей одежды», подчеркивая, что такие характеристики как «природная палитра и несложный крой хотя и встречаются часто, но не обязательны». Главными, по их мнению, является материал, технология и поддержка осознанного подхода к потреблению⁸. Это возможно благодаря концепту «вне времени». Понятие «вне времени» или «вне моды» часто употребляется по отношению к классическим моделям одежды и обуви, а в последнее время оно вошло в определение «Sustainable fashion». Часто именно дорогая, качественная «люксовая» обувь носится долго, за ней хорошо ухаживают. Модные глянцы, несмотря на превалирующую информацию о трендах, публикуют материал и об обуви, которая никогда не выходит из моды. Популяризации этого способствуют формированию новых норм потребления⁸, которые наиболее остро проявились в пандемию⁹. Все это определяет концепцию современной, утилитарной и одновременно эксклюзивной обуви, которая связана с природой и разумным

⁸ Интернет-портал «Elyts.ru» — [Электронный ресурс]. — URL: <https://elyts.ru/blog/30-glavnykh-stiley-odezhdy-polnyy-obzor-opisanie-i-117-foto/>.

⁹ Журнал «Marieclaire» [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.marieclaire.ru/moda/strategicheskiy-nabor-19-par-obuvi-kotorye-nikogda-ne-vyihodyat-iz-mody/>.

потреблением, определяет стремление современного человека к решению постиндустриальных проблем.

Другой момент: 100 % натуральные, экологически чистые продукты относятся к дорогому сегменту товаров и полностью окружить себя такими продуктами — это роскошь нашего времени. Следовательно, и в отношении обуви из экологических материалов можно говорить, как об изделиях класса «люкс». Кроме того, одна из характеристик роскоши — это принадлежность ее обладателя к определенному кругу лиц. Часто это закрытый клуб, компания для своих или общество по интересам. Отсюда, разрабатываемая обувь определенно предназначена для обозначения мировоззрения или причастности к нему, стремления к заботе об окружающей среде, о планете. Из вышесказанного следует, что концептуальные составляющие конструкции обуви класса «экологический люкс» из материалов на основе конопли могут быть приведены к схеме (рис. 1), разработанной авторами в процессе формирования самой концепции.

Соответствие моделей обуви современным тенденциям обеспечит предварительный анализ ассортимента ведущих обувных предприятий России и коллекций ведущих брендов.

Портрет конкретного потребителя для разработки конструкций моделей, будет определен по результатам проводимого нами маркетингового исследования.

Вывод

Таким образом можно заключить, что конопля обладает схожими показателями с хлопком и льном. В некоторых характеристиках, таких как прочность, влагопоглощение, гигиенические и защитные свойства, конопля превосходит традиционно используемые материалы. Все это делает ее применение в качестве материала для верха обуви не только интересным и экологичным, но и необходимым. Это будет способствовать созданию ассортимента эксклюзивной обуви высокого качества, с хорошими гигиеническими свойствами, оказывающей здоровьесберегающее действие на человека.



Рисунок 1. Концептуальные составляющие конструкции обуви «экологический люкс» из материалов на основе конопли (авторский)

Иными словами, такие конструкции обуви отвечают современным экологическим требованиям безопасности и заботы о здоровье человека. Сочетание актуальных модных тенденций в конструкциях изделий и комфорта за счет индивидуального подхода согласуются с современными трендами индустрии моды особенно в период пандемии: экологичность, забота о психическом здоровье, защита личных данных и стирание границ между реальным и виртуальным, которые вот уже три года не теряют своей актуальности. Очевидно, что все они так или иначе связаны с человеческой природой: окружением, этикой, психологическим состоянием, самосознанием и ролью человека в мире технологий. При помощи определённых элементов обуви можно придать теплую эмоциональную нотку преемственности традиций, ощущения добротного качества, причастности к культурному наследию, нравственным устоям, на которых держится вся цивилизация.

ЛИТЕРАТУРА

1. Перевоз Н. / Человек человеку — человек: главные черты концепции Human2 Human в работе с персоналом в ритейле // New Retail. — [Электронный ресурс]. — URL: https://new-retail.ru/business/personal/chelovek_cheloveku_chelovek_glavnye_cherty_kontseptsii_human2human_v_rabote_s_personalom_v_riteyle3635 (дата обращения: 15.11.2021).
2. Очковская М.С. Потребление люксовых брендов: сегмент «чендлеров» // Вестник СПбГУ. Менеджмент. 2017. Т. 16. Вып. 1. С. 138–163. DOI: 10.21638/11701/spbu08.2017.106. — URL: https://www.researchgate.net/publication/333204042_Potreblenie_luksovyh_brendov_segment_cendlerov (дата обращения: 20.11.2021).
3. Серков В.А., Смирнов А.А. История коноплеводства в России // Масличные культуры. Научно-технический бюллетень Всероссийского научно-исследовательского института масличных культур. — 2018. — Вып. 3(175). — с. 132–141. — [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-konoplevodstva-v-rossii> (дата обращения: 22.11.2021).
4. Zhang H., Zhong Z, Feng L. / Advances in the Performance and Application of Hemp Fiber. [Электронный ресурс]. — URL: <https://ijssst.info/Vol-17/No-9/paper18.pdf> (дата обращения: 03.10.2021).
5. Fletcher, K. / Sustainable Fashion and Textiles: Design Journeys / K. Fletcher. — London. Earthscan. — 2008. — с. 239.
6. Жукова, С.В. / Исследование новых сортов конопли и разработка технологии получения однотипной пеньки: Автореферат дис. ... к.т.н. С.В. Жукова. — Кострома. 2012. — с. 19. — [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.dissercat.com/content/issledovanie-novykh-sortov-konopli-i-razrabotka-tekhnologii-polucheniya-odnotipnoi-penki> (дата обращения: 16.11.2021).
7. Е.В. Горизонтова, Е.А. Богомолов, М.И. Расторгуева / Экспертная оценка свойств конопляного котонина // Технічні науки. Вісник Хмельницького національного університету № 4 '2013 с. 131–134. — [Электронный ресурс]. — URL: http://journals.khnu.km.ua/vestnik/pdf/tech/2013_4/26gor.pdf (дата обращения: 24.11.2021).

Krasnova Anastasiya Valentinovna

Russian State University named A.N. Kosygin (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia
E-mail: la.fleur.du.ciel@gmail.com
RSCI: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=1092981

Kostyleva Valentina Vladimirovna

Russian State University named A.N. Kosygin (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia
E-mail: kostyleva.vv@mail.ru
RSCI: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=353612

Ledeneva Irina Nikolaevna

Russian State University named A.N. Kosygin (Technologies. Design. Art), Moscow, Russia
E-mail: i.n.ledeneva@gmail.com
RSCI: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=673947

The concept of modern luxury footwear made from technical hemp materials

Abstract. Nowadays, environmental problems come to the fore and are an important aspect in any field of human activity. In the modern fashion industry, such a direction as conscious fashion has already gained sufficient popularity, in which the environmental indicators of a product are directly related to its quality.

The aim of the research is to develop the concept of "luxury" footwear made from hemp-based materials. The article discusses the concept of creating "luxury" footwear designs. The authors expressed the opinion that modern luxury products should be made of natural materials, as safe as possible not only for humans, but also for the environment. The rationale for the use of hemp-based materials is presented, as well as scientific research in this area. The relevance of the development and production of footwear from materials based on industrial hemp is shown. There are three main components that explain the choice of material for the upper of the shoe. They are as follows: a historical or successive moment, the therapeutic and prophylactic properties of hemp fiber and the ecological component, due to the absence of chemicals in the cultivation and processing of raw materials, belonging to rapidly renewable local resources. The authors present the formation of the concept of a collection of modern luxury footwear. The conceptual components are indicated that combined modern trends (individuality, functionality, environmental friendliness), the principles of conscious fashion (eco-friendly products, natural and ecological materials, functionality and quality, the system from person to person, transparency of production processes) and the characteristics of the "luxury" class (exclusivity, individual approach and high quality). At the end of the article, the authors concluded that footwear made from materials based on technical hemp will contribute to the creation of an assortment of exclusive high quality footwear with good hygienic properties, which has a health-preserving effect on humans. This approach is being developed within the framework of the dissertation for the degree of candidate of technical sciences Krasnovaya A.V. and it is supposed to be introduced into the educational process of the department "Artistic modeling, design and technology of leather goods".

Keywords: conscious design; conscious fashion; luxury class; shoe upper; technical hemp; hemp properties; hemp-based materials

REFERENCES

1. Perevoz N. / Man to man — man: the main features of the Human2 Human concept in working with personnel in retail // New Retail. — [Electronic resource]. — URL: https://new-retail.ru/business/personal/chelovek_cheloveku_chelovek_glavnye_cherty_kontseptsii_human2human_v_rabote_s_personalom_v_riteyle3635.
2. Ochkovskaya M.S. Consumption of luxury brands: the segment of "chandlers" // Bulletin of St. Petersburg State University. Management. 2017. Vol. 16. No. 1. P. 138–163. DOI: 10.21638/11701/spbu08.2017.106. — URL: https://www.researchgate.net/publication/333204042_Potreblenie_luksovyh_brendov_segment_cendlerov.
3. Serkov V.A., Smirnov A.A. History of cannabis growing in Russia // Oilseeds. Scientific and technical bulletin of the All-Russian Scientific Research Institute of Oilseeds. — 2018. — Issue. 3(175). — With. 132–141. — [Electronic resource]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-konoplevodstva-v-rossii>.
4. Zhang H., Zhong Z., Feng L. / Advances in the Performance and Application of Hemp Fiber. [Electronic resource]. — URL: <https://ijsst.info/Vol-17/No-9/paper18.pdf>.
5. Fletcher, K. / Sustainable Fashion and Textiles: Design Journeys / K. Fletcher. — London. Earthscan. — 2008. — p. 239.
6. Zhukova, S.V. / Investigation of new varieties of hemp and development of technology for obtaining the same type of hemp: Abstract of the thesis ... Ph.D. S.V. Zhukov. — Kostroma. 2012. — p. 19. — [Electronic resource]. — URL: <https://www.dissercat.com/content/issledovanie-novykh-sortov-konopli-i-razrabotka-tekhnologii-polucheniya-odnotipnoi-penki>.
7. E.V. Gorizontova, E.A. Bogomolov, M.I. Rastorgueva / Expert assessment of the properties of hemp cottonin // Tekhnichni nauki. Visnik of Khmelnytsky National University No. 4 '2013 p. 131–134. — [Electronic resource]. — URL: http://journals.khnu.km.ua/vestnik/pdf/tech/2013_4/26gor.pdf.